

ET UMBRA

La Passione secondo Gesù

*Musiche di Carlo Gesualdo
in un racconto di Sandro Cappelletto
liberamente tratto da
Il Vangelo secondo Gesù Cristo di José Saramago*

I. IL FIGLIO DELL'UOMO

Seniores populi
Omnes amici mei

II. GIOVANNI BATTISTA

Tristis est anima mea
Peccantem me quotidie

III. GIUDA ISCARIOTA

Vinea mea electa (*frammenti*)
Recessit pastor noster
Caligaverunt oculi mei

IV. LA CATTURA

Judas mercator pessimus
Astiterunt reges terrae

V. CAIFA

Sicut ovis ad occisionem
Jerusalem surge
Plange quasi virgo

VI. PILATUS

Aestimatus sum
Tenebrae factae sunt

VII. GOLGOTA

Io tacerò